

## 插值多項式該怎麼教

在研習的活動中，有老師提出「為何要教插值多項式」，「插值多項式該怎麼教」的困惑。我想一個關鍵點是：如果老師們改由函數的角度切入多項式函數這一章，而不是傳統的代數的角度切入，將會發現許多內容會有自然的連結，而教學目標也會明確。

下面我就由函數的角度來談多項式函數的學習，我將談簡單多項式函數與插值多項式函數。

1.簡單多項式函數的學習要讓學生掌握到（1）函數的表現式（2）函數圖形特徵（3）應用。

1-1.一次函數有幾種表現式： $y=mx+b$ ， $y=m(x-x_b)$ ， $y=y_0+((y_1-y_0)/(x_1-x_0))(x-x_0)$ ，它們分別為已知斜率為  $y$  截距，已知斜率與  $x$  截距，以及已知通過兩點  $(x_0, y_0)$ ， $(x_1, y_1)$  所對應到的一次函數。學生要學會各式間的轉換及各位數在圖形的意義與應用，學生也要學習透過標示重要點或可簡單求值的點，描繪函數的圖形。在一次函數時，給了兩點就可以決定該函數，而可簡單求值的點是  $(x_0, 0)$  與  $(0, b)$ ，其所對應到式子則是斜截式。

1-2.二次函數：二次函數的表現式有  $y=ax^2+bx+c$ ， $y=a(x-h)^2+k$ ， $y=a(x-\alpha)(x-\beta)$  (如果有零根)。而另插值多項式的表示法，則留在除法之後再談。二次式中各式之間的轉換是透過配方法來完成。

函數圖形的特徵包括：零根頂點(如果有的話)、對稱性、凹凸性、正定性。透過函數特徵如零根位置(如果有)，頂點位置  $(0, f(0))$  的位置等關鍵訊息描繪函數的圖形。一次、二次函數有許多應用，過去的教學中均累積相當多的例子，此處不贅述。

1-3.單項函數  $y=cx^n$  這裡主要是要讓學生體會單項函數在零點附近的函數，貼近 0 的行為。描圖的關鍵點為  $x=1$  的描點是要看  $c$  對圖形的影響，在  $x=\frac{1}{2}$  的描點是要看  $n$  的影響，在  $x=-\frac{1}{2}$  是透過奇偶性看函數的對稱與反對稱性。另外單項函數還要學習平穩。

2.插值多項式函數：

前面的學習是給了一次、二次函數的圖形，是經由標示其關鍵點或是可簡單求值的點來描其圖形。在應用上，我們則常運用到給了函數在數個點的值，要反推這個函數，這便是插值多項式函數。求此插值多項式雖可寫成一般式，再去求其倒數，但是除法的觀念，可將其表示成拉格朗日式或牛頓式，將更為簡便，

其求法我用下面的例題說明如下：

### 2-1.牛頓插值多項式：

例 1.求通過 $(x_0, y_0)$ ， $(x_1, y_1)$  的一次函數

解：由餘式定理得  $f(x) = y_0 + (x - x_0)g(x)$  由於  $f$  為一次式，所以  $g(x)$  為常數  $m$ ，再代入  $f(x_1) = y_1$  可得  $m = (y_1 - y_0) / (x_1 - x_0)$ 。

例 2.求通過  $(1,3)$ ， $(2,2)$ ， $(3,5)$  的二次函數

解：由餘式定理得  $f(x) = 3 + (x-1)g(x)$ ，我們將  $f(2)=2$ 、 $f(3)=5$  代入，分別得  $g(2)=-1$ 、 $g(3)=1$ ，由於  $f$  為二次式，因此  $g(x)$  為一次式。可再用一次餘式定理在  $g(x)$  上得  $g(x) = -1 + (x-2)m$ ，再將  $g(3)=1$  代入，得  $m=2$ ，上面這個做法的關鍵是透過除法降階，我們將這個做法改寫成下面未定的作法：令

$f(x) = C_0 + C_1(X-1) + C_2(X-1)(X-2)$  分別代入  $f(1)=3$ ， $f(2)=2$ ， $f(3)=5$  很快可求得  $C_0=3$ ， $C_2=-1$ ， $C_3=2$  這就是牛頓的插值多項式。

### 2-2.拉格朗日插值多項式：

下面我們由因式定理來談拉格朗日多項式：

例 3.已知  $f_1$  在  $x=1$ ， $x=2$ ， $x=3$  的值分別為  $(1,0,0)$ ，求二次式  $f_1$

解：由於  $x=2, 3$  為  $f_1$  的零根，應用因式定理二次可得  $f_1(x) = (x-2)(x-3)g(x)$ ，由於  $f_1$  為二次式，因此  $g(x)$  僅為常數  $c$ ，再將  $f_1(1)=1$  代入得  $f_1(x) = (x-2)(x-3)/(1-2)(1-3)$ ，同理我們可求下面兩個 2 次函數  $f_2$ 、 $f_3$  分別滿足  $f_2(1)=f_2(3)=0$ ， $f_2(2)=1$ ，以及  $f_3(1)=f_3(2)=0$ ， $f_3(3)=1$ 。其表現式為  $f_2(x) = (x-1)(x-3)/(2-1)(2-3)$ ，

$f_3(x) = (x-1)(x-2)/(3-1)(3-2)$ ，這三個函數可以組合起來，表現已知  $x=1,2,3$  值的任意二次函數。比如已知  $f(1)=3$ ， $f(2)=-1$ ， $f(3)=5$  的二次式為  $f(x) = 3$ ，

$f_1(x) + (-1)f_2(x) + 5f_3(x)$  這是代入直接可驗證。

### 2-3.插值多項式的唯一性：

上面的牛頓插值多項式與拉格朗日插值多項式，要驗證這一點，我們沒令牛頓式為  $f_1$ ，拉格朗日多項式為  $f_2$ ， $g(x) = f_1(x) - f_2(x)$ ，則  $g(x)$  為二次式，且  $g(1)=g(2)=g(3)=0$ ，由因式定理得  $g(x) = c(x-1)(x-2)$ ，再代入  $g(3)=0$  得  $c=0$ ，因此  $g(x)=0$ 。

### 結語：

現在我可以直接回答上面兩個問題

Q：為什麼要教插值多項式？

A：由學習函數的角度切入，我們給一函數的表現式要能透過描點得其圖形。反之我們給了一些函數值，也要能反求其插值多項式。這是數學表現式與圖形

連結的關鍵。插值多項式的一個重要應用是用來求一般函數近似值，這在指對數函數、三角函數中會用到。

Q：如何教插值多項式？

A：簡單的說，其中插值多項式的學習要與除法連結。牛頓插值多項式是透過連續套用餘式定理所得，而拉格朗日插值多項式則是連續套用因式表現定理而得。